



FEDERICA SASSAROLI

Teatro ragazzi



Contatti: 347 561 0494
federicasassaroli@hotmail.com
www.federicasassaroli.com

FEDERICA SASSAROLI

Attrice, speaker, comica, autrice, insegnante di lingue, formatrice.



Presta dal 2007 la sua voce per IVR (Vodafone in italiano e in spagnolo, Costa Crociere, Last Minute Tour), per pubblicità nazionali per internet, radio e TV (San Benedetto, Libraccio, Corriere...), per doppiaggi (Almost True, Il ritratto della salute...), per audiolibri (Salani, Mondadori, Garzanti) e per filmati aziendali in italiano, in inglese e in spagnolo.

Come comica, è vincitrice del Festival Nazionale del Cabaret in Rosa e del Festival delle Arti, si esibisce in diversi teatri e locali tra cui lo Zelig di Milano e il Teatro della Tosse di Genova, le cui registrazioni vanno in onda sul canale Comedy Central di Sky.

Laureata in Lingue e Letterature Straniere con il massimo dei voti, insegna in scuole primarie, medie inferiori e superiori, collabora per Mondadori al testo "Spagnolo da Zero" ed è la "profesora" dei DVD dell'omonimo corso con John Peter Sloan, in edicola per il Corriere della Sera e la Gazzetta dello Sport.

Lavora per diversi anni per la fondazione per la lettura per ragazzi "Il battello a vapore".

Dal 2006 crea e mette in scena una serie di spettacoli in cui la comicità sposa la narrazione. Si tratta di spettacoli in italiano e in lingua straniera per bambini, ragazzi, famiglie e per il pubblico del serale.

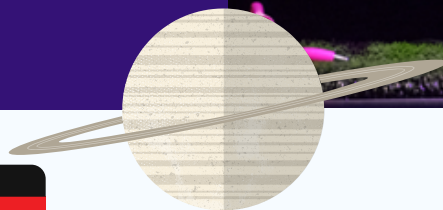
È teacher internazionale di yoga della risata ed è da 15 anni formatrice teatrale per bambini e adulti. Ha un grande interesse per il mondo delle neuroscienze e della ricerca interiore. In qualità di facilitatrice avanzata di PSYCH-K® e di esperta di tecniche di riprogrammazione mentale, aiuta adulti e bambini nel cambiamento in varie aree della loro vita e nell'apprendimento di diverse materie (lingue straniere, public speaking, ecc.).

È la direttrice artistica dell'Accademia Dei Sì.

Contatti: 347 561 0494
federicasassaroli@hotmail.com
www.federicasassaroli.com

IL PICCOLO PRINCIPE ED IO

adattamento e regia di Federica Sassaroli, con Federica Sassaroli, musiche originali di Matteo Calabrò, movimenti scenici di Marta Molinari, disegni di Eliana e Francesca Gifra



In scena l'attrice farà apparire, con la magia della narrazione e di semplici elementi scenografici, storie e personaggi di una pietra miliare della letteratura.

In uno spazio apparentemente vuoto gli spettatori si ritroveranno in bilico tra verità e magia, tra azione ed ascolto, tra comicità ed intimità. Una versione che restituisce tutta la magia e la forza del teatro che non ha bisogno di orpelli, per presentare una storia d'amore e d'amicizia per imparare a guardare in profondità se stessi e la relazione con gli altri.

È disponibile una versione bilingue (inglese e italiano) e una versione plurilingue dello spettacolo, adattabile alle esigenze dello spettatore-tipo con cui l'attrice ha a che fare, in particolar modo in base alle lingue studiate dai bambini/ragazzia cui verrà proposto lo spettacolo.

Il Piccolo Principe avrà infatti la possibilità di viaggiare tra pianeti diversi, cambiando, a seconda del pianeta visitato, la lingua utilizzata (italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo). L'esperienza del teatro multilingue vuol essere promotore di motivazione verso l'apprendimento delle lingue straniere e di tolleranza e apertura verso gli altri.

Età consigliata:

PRIMARIA I° e II° CICLO, SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO.

Link al video: <https://www.youtube.com/watch?v=RWK7gJrvpQE>