



FEDERICA SASSAROLI

Teatro ragazzi



Contatti: 347 561 0494
federicasassaroli@hotmail.com
www.federicasassaroli.com

FEDERICA SASSAROLI

**Attrice, speaker, comica,
autrice, insegnante di lingue,
formatrice.**



Presta dal 2007 la sua voce per IVR (Vodafone in italiano e in spagnolo, Costa Crociere, Last Minute Tour), per pubblicità nazionali per internet, radio e TV (San Benedetto, Libraccio, Corriere...), per doppiaggi (Almost True, Il ritratto della salute...), per audiolibri (Salani, Mondadori, Garzanti) e per filmati aziendali in italiano, in inglese e in spagnolo.

Come comica, è vincitrice del Festival Nazionale del Cabaret in Rosa e del Festival delle Arti, si esibisce in diversi teatri e locali tra cui lo Zelig di Milano e il Teatro della Tosse di Genova, le cui registrazioni vanno in onda sul canale Comedy Central di Sky.

Laureata in Lingue e Letterature Straniere con il massimo dei voti, insegna in scuole primarie, medie inferiori e superiori, collabora per Mondadori al testo "Spagnolo da Zero" ed è la "profesora" dei DVD dell'omonimo corso con John Peter Sloan, in edicola per il Corriere della Sera e la Gazzetta dello Sport.

Lavora per diversi anni per la fondazione per la lettura per ragazzi "Il battello a vapore".

Dal 2006 crea e mette in scena una serie di spettacoli in cui la comicità sposa la narrazione. Si tratta di spettacoli in italiano e in lingua straniera per bambini, ragazzi, famiglie e per il pubblico del serale.

È teacher internazionale di yoga della risata ed è da 15 anni formatrice teatrale per bambini e adulti. Ha un grande interesse per il mondo delle neuroscienze e della ricerca interiore. In qualità di facilitatrice avanzata di PSYCH-K® e di esperta di tecniche di riprogrammazione mentale, aiuta adulti e bambini nel cambiamento in varie aree della loro vita e nell'apprendimento di diverse materie (lingue straniere, public speaking, ecc.).

È la direttrice artistica dell'Accademia Dei Sì.

Contatti: 347 561 0494
federicasassaroli@hotmail.com
www.federicasassaroli.com

LETTURE ANIMATE "SU MISURA"

di e con Federica Sassaroli



Il mostro che amava le favole

Lina Mingher, per gli amici Mingherlina, è una buffa supereroina che questa notte dovrà affrontare la prova più difficile: quella del mostro Fiabivoro...Tante storie per affrontare le paure all'ora di spegnere la luce e fare la nanna!

Storia di una lumaca che scoprì l'importanza del coraggio

"Sarà la più bella festa di mezza estate che si sia mai vista!": questo è il primo pensiero di Lucia, la protagonista dello spettacolo. Ma una volta giunta al Grande Prato, la gioia lascia spazio a rabbia ed amarezza: non ci sono più né fiori, né alberi, né uccellini a cinguettare, ma solo un cartello che indica il cantiere dei "LAVORI IN CORSO PER IL TRENO LESTO LESTO". Nel momento di maggior sconforto, Lucia incontra una lumaca che le racconta la sua storia di coraggio, di lentezza e di amore per la natura. Al termine della lettura/spettacolo saranno i bambini e Lucia a trovare la soluzione migliore a quanto accaduto al Grande Prato!

Il mostro che amava le favole

È possibile realizzare letture animate ad hoc su libri o con tematiche a scelta. L'iniziativa è rivolta a bambini e adulti.

Perché per essere felici non servono fate madrine o principi azzurri, ognuno deve trovare in se stesso/a la vera forma dell'amore. Il gioco teatrale permette di esplorare diverse componenti utili a fare emergere la verità dietro i conflitti. Impareremo a vedere nell'altro lo specchio di noi stessi, a riconoscere ed elaborare le emozioni, ad avere delle relazioni ecologiche. Abbasso il lieto fine, finisca come deve, ma oggi è un lieto giorno!

Età consigliata: **SCUOLA PRIMARIA I CICLO**